

	Nr	Arbeitschritt	Einstellung	Wert	Bemerkung
Standardinstellungen	1	Objektivkorrektur	automatisch	Hacken setzen	
	2	Chromatische Aberation	ein	Hacken setzen	
	3	Klarheit leicht anheben	evtl.	15	Hell / Dunkelkontrast
	4	Profil in Farbe auswählen	evtl.	Auswahl	
	5	Schärfen		40-60	
		Detail		5-8	
	6	Bildentscheidung Farbe oder SW		Visuell	

Grundeinstellungen	7	Farbe: Profileinstellung überprüfen		Auswahl	Beurteilung Was ist Farbe und Struktur im Bild
	8	Schwarzregler / Schwarzpunkt suchen		Schieber	Alt-Tast + Rechte Maustaste halten auf Schieber / zeigt alle Farbkanäle
	9	Weissregler / Weisspunkt suchen		Schieber	Alt-Tast + Rechte Maustaste halten auf Schieber / zeigt alle Farbkanäle
	10	Belichtung evtl nachstellen		Schieber	probieren
	11	Tiefenregler		Schieber	Struktur und Zeichnung in den dunklen Stellen einstellen
	12	Weissabgleich	evtl. Pipette	Schieber	Weissabgleich justieren
	13	Lichterregler		Schieber	Wirkt breiter als Weissregler

Kontrast	14	Kontrastregler nicht anfassen			nur im äussersten Notfall
	15	Gradationskrve (ohne Schieberegler)	Selektive Auswahl		Punkte im Bild anwählen wo man den Kontrast beeinflussen möchte
	16	Klarheit einstellen		Schieber	Hell-Dunkelkontrast
	17	Strukturierung		Schieber	Beeinflusst Strukturen und Texturen im Bild
	18	Dunst entfernen		Schieber	Wirkt in den flauen Mitteltönen
	19	Weiss- und Schwarzpunkt überprüfen		Schieber	Alt-Tast + Rechte Maustaste halten auf Schieber

Farbe	20	HSL-Einstellung (Farbmischer)			Beeinflusst das ganze Bild
		1. Luminanz (Helligkeit) einstellen		Schieber	
		2. Sättigung (Farbstärken) einstellen		Schieber	
		3. Farbe		Schieber	

Vorgehen bei der RAW-Entwicklung in Photoshop Kamera-RAW

Seite 2

Entrauschen	21	Entrauschen			Bei Fotos mit hohem ISO-Wert
		1. Farbrauschen reduzieren		Schieber	
		2. Glätten		Schieber	
		3. Detail		Schieber	
		4. Luminanzregler		Schieber	Beeinflusst die Schärfe sehr stark (eher nicht verwenden)

Pariell	22	Radial Werkzeug			
	23	Pinself			
	24	Verlaufswerkzeug			

Schärfen	26	Schärfen dies ist keine Ausgabeschärfung	100% Bildgröße	0-3 Pixel	Immer in der Originalgröße des Bildes / nur wenn nötig
		1. Radius einstellen		Schieber	
		2. Schärfen	40-70	Schieber	
		2. Detail	<10	Schieber	ist das Bild krumelig ist zuviel korrigiert
		4. Maskieren		Schieber	Krummigkeit reduzieren
		Besser ist das Bild vor der Ausgabe, z.B. im Photoshop, zu schärfen			
		Entrauschte Bilder sollte man nicht schärfen			